

附件3：（全日制）中国美术学院2022年攻读博士研究生专业目录（国际学生）

学科专业代码及名称	院（系）名称	研究方向名称	导师（组）成员	申请文书要求（请申请者根据题目要求选一题作答；若无题目要求，申请人可根据相关研究方向自由论述）
130400 美术学	中国画与书法艺术学院	中国人物画创作实践与理论研究	王赞、吴宪生、顾迎庆、花俊*、万木春	根据相关研究方向自由论述
		中国人物画创作实践与理论研究 II	尉晓榕、唐勇力、徐默、盛天晔*、王一飞*、万木春	根据相关研究方向自由论述
		中国山水画创作实践与理论研究	陈向迅、林海钟、吴敢	根据相关研究方向自由论述
		中国山水画创作实践与理论研究 II	张捷、张国民、郑力*、孔令伟	根据相关研究方向自由论述
		中国花鸟画创作实践与理论研究	马其宽、徐家昌、韩璐、刘海勇、吴敢	根据相关研究方向自由论述
		中国花鸟画创作实践与理论研究 II	金鉴才、闵学林、卢勇	根据相关研究方向自由论述
		中国书法的创作与理论研究	陈振濂、韩天雍、沈乐平、陈大中、赵爱民、	根据相关研究方向自由论述
		中国书法篆刻的传承与传播研究	祝遂之、沈浩、曹锦炎、黄惇、戴家妙*、金铮*	根据相关研究方向自由论述
		现代书法的跨界实践与研究	王冬龄、邱振中	根据相关研究方向自由论述
130400 美术学	绘画艺术学院	绘画创作实践与理论研究（具象表现绘画研究）	司徒立、许江、杨参军、井士剑	根据相关研究方向自由论述
		绘画创作实践与理论研究（具象写实绘画研究）	何红舟、孙景刚、常青、万木春	根据相关研究方向自由论述
		绘画创作实践与理论研究（传统油画研究）	徐芒耀、崔小冬*、封治国*、郭大勇*	根据相关研究方向自由论述
		绘画创作实践与理论研究（版画创作与理论研究）	孔国桥、蔡枫、曹意强	根据相关研究方向自由论述
		绘画创作实践与理论研究（版画创作与理论研究-木版）	韩黎坤、陈海燕、曹晓阳*、方利民*、董捷*	根据相关研究方向自由论述
		绘画创作实践与理论研究（水彩画创作与研究）	周刚、陈坚、潘耀昌	根据相关研究方向自由论述
		绘画创作实践与理论研究（综合绘画创作与研究）	安滨*、陈焰*、于振平*	根据相关研究方向自由论述
130400 美术学	跨媒体艺术学院	跨媒体艺术实践与理论研究	姚大钧、高世强*、牟森*	根据相关研究方向自由论述
		视觉文化与策划研究	高世名、张颂仁、姜珺*	根据相关研究方向自由论述
130400 美术学	雕塑与公共艺术学院	雕塑艺术实践与理论研究（具象雕塑研究）	张克端、班陵生*、孔令伟	根据本人情况和兴趣，就中国20世纪初至今涌现出来的（具象）雕塑家、雕塑艺术展览或雕塑作品进行研究，自选论题，并能结合所在国的情况展开讨论。
		雕塑艺术实践与理论研究（东方性雕塑研究）	杨奇瑞、陈汉、朱晨、孔令伟	1.《谈谈自身关于东方性雕塑的研究计划》 2.《以具体案例浅谈东方性雕塑的发展历程》
		雕塑艺术实践与理论研究（雕塑形态与媒材研究）	龙翔、孙振华	1、《古典雕塑和现代雕塑在媒材上的区别》 2、《新科技革命对雕塑形态的影响》
		雕塑与公共空间艺术研究	杨奇瑞、郑靖*、陈岸瑛*	1. 谈谈对于雕塑与公共空间艺术研究与实践的个人观点。 2. 你最欣赏的雕塑与公共艺术作品是什么，为什么？
130100 艺术学理论	艺术人文学院	艺术史学史与方法论（艺术史与文化史研究）	曹意强、杨振宇、尼古拉斯·彭尼、约翰·奥奈恩斯	根据相关研究方向自由论述
		艺术史学史与方法论（中国美术史学史研究）	毕斐、罗琳	根据相关研究方向自由论述
		艺术史与艺术理论（美术史与音乐史研究）	范景中、杨燕宜	根据相关研究方向自由论述
		艺术史与艺术理论（书籍艺术史研究）	范景中、翁连溪、董捷*	根据相关研究方向自由论述
		艺术史与艺术理论（中国近现代美术史研究）	杨桦林、张晴	根据相关研究方向自由论述
		艺术史与艺术理论（中国思想与绘画研究）	金观涛、毛建波	根据相关研究方向自由论述
		艺术史与艺术理论（中国书画鉴定研究）	吴敢、王连起、凌利中	请提交中国书画鉴藏史、宋元书画鉴定及近代书画鉴定家个案研究。
		艺术史与艺术理论（绘画史与绘画理论研究）	万木春、邵宏	根据相关研究方向自由论述
		视觉文化与艺术史研究（现代美术史和艺术理论研究）	张坚、裔萼、白珠丽	根据相关研究方向自由论述
		视觉文化与艺术史研究（视觉文化与近现代艺术研究）	洪再新、周诗岩	根据相关研究方向自由论述
		考古与博物馆研究（美术考古与金石文献研究）	孔令伟、陈隍	1、中国古代物质文化遗存有重要类型？这些遗存可以在艺术史框架中展开讨论吗？ 2、何为古物？何为古物学？

学科专业代码及名称	院(系)名称	研究方向名称	导师(组)成员	申请文书要求(请申请者根据题目要求选一题作答;若无题目要求,申请人可根据相关研究方向自由论述)
130100 艺术学理论	视觉中国协同创新中心	视觉中国学研究	Lothar Ledderose(德国)、毕斐	根据相关研究方向自由论述
		中国古典哲学与艺术理论研究	张文江、胡晓明	根据相关研究方向自由论述
		艺术哲学与当代艺术研究	孙周兴、陈嘉映、余旭红*、彭锋	根据相关研究方向自由论述
		高等艺术教育研究	高世名、曹意强、许平	根据相关研究方向自由论述
		马克思主义文艺理论研究	许江、王鸿生、孙善春*	根据相关研究方向自由论述
		歌剧学研究	王瑞	根据相关研究方向自由论述
130100 艺术学理论	艺术管理与教育学院	艺术教育研究	金一斌、黄骏、李梅、翁震宇、杜卫、马锋辉	1、请结合艺术教育案例,从美育理论或教学实践的角度谈谈其当下性。 2、浅谈你所在国家的学校美术教育和社区美术教育情况。
		书画鉴藏研究	何士扬、沈浩	请通过“一人一器”选题,谈谈中国书画之美。
130500 设计学	设计艺术学院	艺术设计实践与理论研究	成朝晖、陈永怡	根据相关研究方向自由论述
		东方设计学实践与理论研究	吴海燕、毕学锋、陈永怡、袁由敏*	根据相关研究方向自由论述
		中国服饰文化研究	裘海索、陈隍	根据相关研究方向自由论述
		设计文化研究	杭间	1) 举2个例子,先作描述,然后谈谈你对中国传统文化的理解。 2) 谈谈你对中国当代设计的印象。
		工艺文化研究	郑巨欣、周武	根据相关研究方向自由论述
		时尚设计与品牌研究	David Chu(朱钦骥)	根据相关研究方向自由论述
130500 设计学	手工艺术学院	手工艺术实践与理论研究	刘正、吴光荣*、连冕*	根据相关研究方向自由论述
		手工艺术学研究	吕品田、邱春林	根据相关研究方向自由论述
		手工造物与跨界工艺研究	周武、周绍斌、戴玉祥*、汪正虹*、刘征*	根据相关研究方向自由论述
130500 设计学	建筑艺术学院	本土建筑设计、城市营造与理论研究	卓旻*、陈立超*、葛明、童明	根据相关研究方向自由论述
		建筑、城市及空间思想研究	李凯生、邵健*	
130500 设计学	文创设计制造业协同创新中心	设计美学与实践研究	杭间、Rudolf Lueckmann(德国)	1) 你有过什么样的设计实践?请用中文800字以上描述。 2) 关于中国设计美学,你都知道些什么?
		设计智造系统研究	王昀、刘征*、季铁*、青木史郎、章利国	请加入自己参与的设计项目研究案例