

附件1：中国美术学院2025年国际学生全日制攻读学术型硕士研究生招生目录

学科(专业)	招生方向代码	招生研究方向名称	招生导师(组)	培养单位
130100 艺术学	01	中国画学研究	1、人物：尉晓榕、徐默、盛天晔、王一飞； 2、山水：张捷、郑力； 3、花鸟：韩璐、卢勇、刘海勇。	中国画学院
130100 艺术学	02	中国书学研究	戴家妙、方波、钱伟强、李明桓	书法学院
130100 艺术学	03	绘画艺术研究	1、油画：何红舟、余旭红、封治国、蒋梁； 2、版画：孔国桥、王超、曹兴军、于洪； 3、综合绘画：陈焰、陈流、梁怡。	绘画艺术学院
130100 艺术学	04	雕塑与公共艺术研究	1、雕塑：班陵生、陈汉、朱晨、刘元捷； 2、公共空间：杨奇瑞、郑靖、胡沂佳； 3、纤维：黄燕、应歆珣。	雕塑与公共艺术学院
130100 艺术学	05	跨媒体艺术研究	李凯生、唐晓林	跨媒体艺术学院
	06	网络社会与媒体研究	黄孙权	
130100 艺术学	07	美术史论	毕斐、金观涛、杨桦林、毛建波、王霖、陈永怡、阎安、吴敢、范景中、董捷、邱雯	艺术人文学院
	08	美术考古	孔令伟、陈隍、陈亮、张乔、张书彬	
	09	艺术史学史	张坚、万木春、石炯、杨振宇、范白丁	
	10	视觉文化与外国艺术史	周诗岩、孙善春、黄丽莎、叶丹、洪潇亭	
130100 艺术学	11	视觉中国学	曹锦炎、毕斐、王霖、石炯、连冕、朱文信、段凯、张盛满	视觉中国协同创新中心
140300 设计学	13	手工艺术研究	吕品田、刘正、周武、彭倩	手工艺术学院
	14	设计学理论	1、连冕、朱海辰； 2、郑巨欣、何振纪、陈晶、何晓静。	
130100 艺术学	15	艺术管理研究	葛加锋、王犁、兰宇冬、殷凌云、胡昊华、王来阳	艺术管理与教育学院
	16	美术教育研究	金一斌、李梅、翁震宇	
081300 建筑学	17	建筑设计理论与理论	王澍、陈立超、阮昊、蒋伟华、詹远、黄明健	建筑艺术学院
	18	城市设计与理论	卓旻、鲁伟、陈柯、赵德利	
	19	建筑历史与理论	童明、石红超、赵榕	
	20	当代造园与理论	宋曙华、王欣、钱晨	
140300 设计学	21	创新设计研究	吴小华、段卫斌、成朝晖、范佳敏	创新设计学院
140300 设计学	22	视觉传播与设计人文	姜珺、黄斌斌、姚之洁、黄倩	视觉传播学院
140300 设计学	23	染织与服装设计研究	吴海燕、陶音、吴碧波	时尚设计学院
140300 设计学	24	工业设计研究	王昀、刘征、林璐、章俊杰、武奕陈、高凤麟	工业设计学院
140300 设计学	25	设计智造研究	1、宋建明、谷丛； 2、熊娜、青木史郎、渡边诚。	文创设计制造业协同创新中心
	26	色彩设计研究	胡国生、黄斌斌、郭锦涌、高嵬	
130100 艺术学	27	动画与游戏研究	刘健、崔晨旻、李佳佳	动画与游戏学院
130100 艺术学	28	电影理论与批评	周佳鹂、王音洁	电影学院