

附件1：中国美术学院2026年国际学生（学术型）硕士研究生招生专业目录

学科(专业)	招生方向代码	招生研究方向名称	招生导师组	培养单位
130100 艺术学	01	中国画学研究	尉晓榕、徐默、盛天晔、王一飞、张捷、郑力、韩璐、卢勇、刘海勇	中国画学院
130100 艺术学	02	中国书学研究	曹锦炎、戴家妙、方波、钱伟强、李明桓、王文超	书法学院
130100 艺术学	03	绘画艺术研究	何红舟、余旭红、封治国、蒋梁、孔国桥、王超、于洪、陈焰、陈流、梁怡、蔡承志、王颖生	绘画艺术学院
130100 艺术学	04	雕塑与公共艺术研究	杨奇瑞、班陵生、陈汉、朱晨、余晨星、钱云可、郑靖、沈烈毅、胡沂佳、黄燕、刘元捷、应歆珣、许嘉	雕塑与公共艺术学院
130100 艺术学	05	跨媒体艺术研究	李凯生、沈林、闵罕、唐晓林	跨媒体艺术学院
	06	网络社会与媒体研究	黄孙权、沈林、刘怿斯	
130100 艺术学	07	美术史论	毕斐、杨桦林、张晴、毛建波、王霖、陈永怡、阎安、吴敢、范景中、董捷、邱雯	艺术人文学院
	08	美术考古	孔令伟、陈隍、陈亮、张乔、张书彬	
	09	艺术史学史	张坚、万木春、石炯、杨振宇、范白丁	
	10	视觉文化与外国艺术史	周诗岩、孙善春、黄丽莎、叶丹、洪潇亭、罗逍然	
130100 艺术学	11	视觉中国学	曹锦炎、毕斐、王霖、石炯、朱文信、段凯、张盛满、郭理远	视觉中国协同创新中心
	12	马克思主义文艺理论研究	翟志强、葛加锋、孙善春、竺照轩、丁红旗、徐增鋈	
	13	20世纪中国美术高原与高峰研究	不区分导师	
	14	中国美术高质量人才培养自主体系研究	不区分导师	
	15	美术学科领域的艺科融合前沿研究	不区分导师	
140300 设计学	16	手工艺术研究	吕品田、刘正、周武、彭倩、吴光荣	手工艺术学院
	17	设计学理论	杭间、朱海辰、郑巨欣、何振纪、陈晶、何晓静、张春艳	
130100 艺术学	18	艺术管理研究	孔令伟、葛加锋、王犁、兰宇冬、殷凌云、胡昊华、王来阳	艺术管理与教育学院
	19	美术教育研究	金一斌、李梅、翁震宇	

学科(专业)	招生方向代码	招生研究方向名称	招生导师组	培养单位
081300 建筑学	20	建筑设计与理论	王澍、陈立超、阮昊、蒋伟华、詹远、刘畅	建筑艺术学院
	21	建筑技术科学	陆文字、王思涵、黄明健（HuangJianming）	
	22	城市设计与理论	卓旻、鲁伟（Olivier Greder）、陈柯、赵德利	
	23	建筑历史与理论	童明、石红超、赵榕	
	24	当代造园与理论	宋曙华、王欣、钱晨	
140300 设计学	25	创新设计研究	吴小华、段卫斌、成朝晖、范佳敏、方晓风、陈岩、篠原規行、AnthonyDunne、Fiona Raby	创新设计学院
140300 设计学	26	视觉传播与设计人文	姜珺、毕学锋、陈正达、黄斌斌、姚之洁、黄倩、谭彬、高文	视觉传播学院
140300 设计学	27	染织与服装设计研究	吴海燕、陶音、吴碧波	时尚设计学院
140300 设计学	28	工业设计研究	王昀、刘征、林璐、章俊杰、武奕陈、高凤麟	工业设计学院
140300 设计学	29	设计智造研究	宋建明、谷丛、熊娜、青木史郎	文创设计制造业协同创新中心
	30	色彩设计研究	胡国生、黄斌斌、郭锦涌、高嵬	
	31	色彩艺术疗愈创新研究	不区分导师	
130100 艺术学	32	动画与游戏研究	刘健、崔晨旸、李佳佳	动画与游戏学院
130100 艺术学	33	电影理论与批评	周佳鹂、张献民、陈晓云、王音洁	电影学院